

大龍峒保安宮藝文班【第 67 期】

插花班（週五）課程大綱

開課代碼		任課老師	范美英
科目中文名稱	插花班（週五晚）	授課期別	第 67 期
日期	週次	教學進度	備註
112/3/3	第 1 週	碗花 主使插	介紹碗花的起源 碗花的特色
3/10	第 2 週	碗花 主客插	主使插無客枝 整體簡約利落
3/17	第 3 週	碗花草型第一型	草型如草書 活潑而灑脫 有強烈動感
3/24	第 4 週	碗花真型第二型	真型如楷書 老實而端莊 型中規中矩
3/31	第 5 週	碗花行型第二型	行型如行書 如行雲流水 閒適而優雅
4/7	第 6 週	碗花草型第二型	草型如草書 活潑而灑脫 有強烈動感
4/14	第 7 週	倒掛第一型西點插	有試探征討 掙扎之個性
4/21	第 8 週	倒掛第一型東點插	使枝下探 尾端上揚 具生命力
4/28	第 9 週	盤花綜合基本型(一)直立傾斜	講解 1. 中華花藝立足點 概說 2. 中華花藝六大花 器:瓶、盤、缸、碗、 筒、籃。 3. 盤為學習基本型 的基礎。 4. 盤花綜合型，講 求將賓主、陰陽、 虛實、有無、輕重、 前後、高低... 等等 造形型式，達陰陽 互生、上下相隨、 左右相應等境界。
5/5	第 10 週	盤花綜合型(二)傾斜平鋪	
5/12	第 11 週	盤花綜合型(三)平出傾斜	
5/19	第 12 週	盤花綜合型(四)直立平出	
5/26	第 13 週	盤花綜合型(五)直立平鋪	
6/2	第 14 週	盤花綜合型(六)傾斜倒掛	
6/9	第 15 週	盤花綜合型(七)倒掛傾斜	
6/16	第 16 週	盤花綜合型(八)倒掛平鋪	